

SO: THIS IS YOUR MOMENT

Open Call für die Freien Darstellenden Künste bei den Hessischen Theatertagen 2021

Die **29. Hessischen Theatertage** finden vom **20. Juni bis zum 26. Juni 2021** am Hessischen Landestheater Marburg statt.

Das HLTM bespielt vier Bühnen: das Erwin-Piscator-Haus, das Große Tasch, das Kleine Tasch und das Mini Tasch.

Bei den Hessischen Theatertagen werden jeweils eine Produktion aller institutionell geförderten Hessischen Theater sowie eine Auswahl an Produktionen der Freien Szene Hessens gezeigt.

Die diesjährigen Hessischen Theatertage sind ein Stück besonderer theatraler Zeitgeschichte, daher suchen wir Produktionen der Freien Darstellenden Künste, die in der Coronapandemie entstanden sind oder die aufgrund der Situation bislang noch keine Chance hatten, zur Premiere zu kommen.

Alle theatralen Formate sind zugelassen. Denkbar sind Produktionen im Theaterraum, im Öffentlichen oder Digitalen Raum.

Alle Gastspiele werden voll finanziert; wir orientieren uns dabei an der Honoraruntergrenze des NPN und BFDK.

Bewerbungsbedingungen:

- Professionelle Freie Darstellende Künstler*innen mit Produktionsschwerpunkt in Hessen
- Produktion muss in Hessen produziert sein und/oder mit öffentlichen Geldern aus Hessen gefördert
- Eine Produktion für die Zielgruppe Erwachsene bis junge Erwachsene
- Abgabe eines möglichst detaillierten Kostenplans
- Angabe von technischen Voraussetzungen und Bühnengröße, möglichst Technical Rider
- Übersendung von Pressematerial und Fotos für Publikationen und Bewerbung der Hessischen Theatertage
- Zeitliche Kapazität für ein Gastspiel während der Hessischen Theatertage vom 20. – 26. Juni 2021
- Eingereicht werden kann jeweils eine Produktion, die während der Coronapandemie entstanden ist.

Bewerbungen sind vollständig bis zum **08. März 2021 ausschließlich digital mit Videomitschnitt** einzureichen.

Fragen und Bewerbungen bitte an die Projektkoordinatorin Patrizia Schuster unter projektkoordination_htt2021@hltm.de.

Die Entscheidung über die Auswahl trifft eine Kommission aus Lena Carle, Dramaturgin HLTM und Mitglied des Kollektivs picnic; Jan Deck, freier Theaterschaffender / Vorstandsmitglied laPROF Hessen; Dr. Philipp Schulte, Dramaturg und Geschäftsführung Hessische Theaterakademie; Carola Unser, Intendantin HLTM.



**HESSISCHES
LANDESTHEATER
MARBURG**

WWW.HLTM.DE

SO: THIS IS YOUR MOMENT

Open call for the independent performing arts at the Hessische Theatertage 2021

The **29th Hessische Theatertage** will take place from **June 20 to June 26, 2021** at the Hessisches Landestheater Marburg.

The HLTM has four stages: the Erwin-Piscator-Haus, the Großes Tasch, the Kleines Tasch and the Mini Tasch.

The Hessische Theatertage will show one production from each institutional Hessian Theater as well as a selection of productions from the independent scene in Hessen.

This year's Hessische Theatertage is a piece of special contemporary theatre history, so we are looking for independent productions of the performing arts which have been created during the COVID pandemic or productions that, due to the situation, had not yet had a chance to be premiered.

All theatre formats are permitted. Productions in the theater, in public or in digital space are all possible.

All guest performances are fully paid; we follow the lower fee limit of the NPN and BFDK.

Application conditions:

- Professional freelance performing artists with a production focus in Hessen
- Production must be produced in Hessen and / or funded with public funds from Hessen
- A production must be for the target demographic of adults and young adults.
- Submission of a cost plan that is as detailed as possible
- Specification of technical requirements and stage size, if possible technical rider
- Press material and photos for publications and advertising for the Hessische Theatertage
- Time capacity for a guest performance during the Hessische Theatertage from June 20 to June 26, 2021
- Each group is allowed to submit just one production that was created during the COVID pandemic

Applications must be submitted digitally in their entirety including video recordings. Applications will be received until **March 8, 2021**.

Please send **questions and applications** to the project coordinator Patrizia Schuster at projektkoordination_htt2021@hltm.de.

The decision on the selection is made by a committee made up of Lena Carle, HLTM dramaturge and member of the collective picnic; Jan Deck, freelance theater maker / board member of laPROF Hessen; Dr. Philip Schulte, dramaturge and managing director of the Hessische Theater Akademie; Carola Unser, managing director HLTM.



**HESSISCHES
LANDESTHEATER
MARBURG**

WWW.HLT.M.DE