

MÄRZ 2019

# ICH KANN JETZT FLIEGEN, HABE ICH GESAGT.

AM HAFEN MIT VOGEL

**HLTM**  
 HESSISCHES  
 LANDESTHEATER  
 MARBURG

	GROSSES TASCH	KLEINES TASCH	ERWIN-PISCATOR-HAUS	EXTRA
SA <b>02</b>				20.00 Gastspiel in Biedenkopf <b>CABARET</b> Joe Masteroff, Fred Ebb, John Kander 14+ Einführung: 19.45 anschl. Publikumsgespräch
SO <b>03</b>	15.30 <b>DIE VERWANDLUNG</b> Franz Kafka 14+ Einführung: 15.00	SO ABO		<b>NEU! STÜCKEINFÜHRUNGEN IN MARBURG 30 MINUTEN VOR VORSTELLUNGSBEGINN.</b>  Kulturvermittlung wird bei uns großgeschrieben! Ab März finden unsere kostenlosen Einführungen zu ausgewählten Vorstellungen jeweils 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn statt. Erfahren Sie Hintergründe und Details über die Inszenierungen – unsere Dramaturg*innen informieren Sie.
MO <b>04</b>				09.45 / 10.45 Gastspiel in Steinbach <b>MEIN PLATZ, DEIN PLATZ</b> Sophia Guttenhöfer 3+
DI <b>05</b>				10.00 Gastspiel in Ebersdorfergrund <b>MEIN PLATZ, DEIN PLATZ</b> Sophia Guttenhöfer 3+
DO <b>07</b>	19.30 <b>„ES IST DOCH EINE SCHÖNE SACHE, ÜBER KANZLERKANDIDATEN ZU REDEN UND DABEI BLUTWURST ZU ESSEN.“</b> Zaungäste 14+ Einführung: 19.00	Ⓢ		10.00 Gastspiel in Marburg <b>MEIN PLATZ, DEIN PLATZ</b> Sophia Guttenhöfer 3+
FR <b>08</b>	<b>MARGARETE - AUFTAKT ZU NEUER THEATERREIHE</b>  Am 8. März, dem Internationalen Frauentag 2019, laden wir dieses polnische Gastspiel an der Grenze zwischen cineastischer und theatraler Kunst nach Marburg ein. Dies ist der Auftakt für eine Reihe, die die nächsten fünf Jahre den Blick in unser polnisches Nachbarland richtet. Auch wenn die Zeiten des Kalten Krieges lange vorbei sind, weist die mit der Solidarność-Bewegung und dem Mauerfall geborene Hoffnung auf eine gemeinsame europäische Vision Risse auf. Dem wollen wir mit dieser Theaterreihe, die von ehrlicher Begegnung und Solidarität lebt, etwas entgegensetzen.		17.00 / 19.30 Gastspiel aus Polen <b>MARGARETE</b> Janek Turkowski 15+	10.00 Gastspiel in Marburg <b>MEIN PLATZ, DEIN PLATZ</b> Sophia Guttenhöfer 3+
SA <b>09</b>	19.30 <b>„ES IST DOCH EINE SCHÖNE SACHE, ÜBER KANZLERKANDIDATEN ZU REDEN UND DABEI BLUTWURST ZU ESSEN.“</b> Zaungäste 14+ Einführung: 19.00 anschl. Publikumsgespräch			
SO <b>10</b>	19.30 <b>„ES IST DOCH EINE SCHÖNE SACHE, ÜBER KANZLERKANDIDATEN ZU REDEN UND DABEI BLUTWURST ZU ESSEN.“</b> Zaungäste 14+ Einführung: 19.00	2 für 1		11.30 Theater am Schwanhof, Foyer <b>AUF TEE UND KAFFEE MIT IHREM HLTM...</b>
MO <b>11</b>	19.30 <b>„ES IST DOCH EINE SCHÖNE SACHE, ÜBER KANZLERKANDIDATEN ZU REDEN UND DABEI BLUTWURST ZU ESSEN.“</b> Zaungäste 14+ Einführung: 19.00	<b>THEATERSTAMMTISCH FÜR PÄDAGOG*INNEN</b>  Am Dienstag, 12.03. um 18 Uhr informieren Theaterpädagogik und Dramaturgie in der Theaterkantine über CABARET, AM HAFEN MIT VOGEL und weitere aktuelle Produktionen. Im Anschluss ggf. Probenbesuch.		09.45 / 11.00 Gastspiel in Marburg <b>MEIN PLATZ, DEIN PLATZ</b> Sophia Guttenhöfer 3+
DI <b>12</b>				18.00 Theater am Schwanhof, Kantine <b>THEATERSTAMMTISCH FÜR PÄDAGOG*INNEN</b>  10.00 Gastspiel in Marburg <b>MEIN PLATZ, DEIN PLATZ</b> Sophia Guttenhöfer 3+  10.00 / 11.25 Gastspiel in Cölbe <b>DER JUNGE MIT DEM LÄNGSTEN SCHATTEN</b> Finegan Kruckemeyer 8+
DO <b>14</b>		<b>UNSER MEISTGESPIELTES STÜCK!</b>  In ganz Hessen unterwegs – Sophia Guttenhöfers MEIN PLATZ, DEIN PLATZ begeistert Alt und Jung. Am 14.03. setzt sich das kleine, feine Tanztheater mit Live-Musik bereits zum 40. Mal launig-leicht mit kleinen und großen Fragen wie „Ist das dein Platz? Oder meiner? Warum ist mein Platz meiner und deiner?“ auseinander.		11.00 Gastspiel in Marburg <b>MEIN PLATZ, DEIN PLATZ</b> Sophia Guttenhöfer 3+
SO <b>17</b>		15.00 Premiere <b>AM HAFEN MIT VOGEL/UA</b> Anah Filou 7+ Einführung: 14.30		
MO <b>18</b>				19.30 Theater am Schwanhof, Foyer <b>THEATERTALK DES FREUNDES-KREISES</b>
DI <b>19</b>		09.00 / 11.00 <b>AM HAFEN MIT VOGEL/UA</b> Anah Filou 7+		
MI <b>20</b>		19.30 <b>DIESE MAUER FASST SICH SELBST ZUSAMMEN UND DER STERN HAT GESPROCHEN DER STERN HAT AUCH WAS GESAGT./DEA</b> Miroslava Svolikova 15+ Einführung: 19.00 anschl. Publikumsgespräch	19.30 <b>CABARET</b> Joe Masteroff, Fred Ebb, John Kander 14+ Einführung: 19.00 anschl. Publikumsgespräch	MI ABO / JUGENDABO
DO <b>21</b>			19.30 <b>CABARET</b> Joe Masteroff, Fred Ebb, John Kander 14+ Einführung: 19.00	Ⓢ
SA <b>23</b>				20.00 Gastspiel in Rüsselsheim <b>CABARET</b> Joe Masteroff, Fred Ebb, John Kander 14+ Einführung: 19.00
SO <b>24</b>		15.00 <b>AM HAFEN MIT VOGEL/UA</b> Anah Filou 7+ anschl. Publikumsgespräch		KINDERABO
MO <b>25</b>		10.00 <b>AM HAFEN MIT VOGEL/UA</b> Anah Filou 7+		
DI <b>26</b>	19.30 <b>DIE VERWANDLUNG</b> Franz Kafka 14+ Einführung: 19.00 anschl. Publikumsgespräch	DI ABO		
DO <b>28</b>		<b>WATCH ME FAIL VOL. 6 HÄLFTE HAM WA</b>  F-renetische Gesänge R-omantische Begegnungen E-chte Gefühle I-intensive Blicke Z-entrale Momente E-inschlägige Bekannte I-llusorische Ideen T-aktlose Versuche von und mit der Botschafter*in für Kollaboration und Unsinniges Romy Lehmann		<b>Eingeladen zu den 18. Deutschen Landesbühnentagen Tübingen</b> 20.00 Gastspiel in Tübingen <b>MARIA STUART/ULRIKE MARIA STUART</b> Friedrich Schiller/Elfriede Jelinek 15+  21.33 <b>WATCH ME FAIL VOL. 6</b> von und mit der Botschafter*in für Kollaboration und Unsinniges Romy Lehmann 14+
FR <b>29</b>				<b>Eingeladen zu den 18. Deutschen Landesbühnentagen Tübingen</b> 10.30 Gastspiel in Tübingen <b>AM HAFEN MIT VOGEL/UA</b> Anah Filou 7+
SA <b>30</b>				19.30 Mini Tasch <b>WERKSCHAU EXPERIMENTIERBANDE</b> Victoria Schmidt
SO <b>31</b>	<b>KUSS FESTIVAL</b> 18.00 Offizielle Eröffnung KUSS <b>OPHELIAS SCHATTENTHEATER</b> Michael Ende 6+ Theaterhaus Ensemble Frankfurt / Figurentheater Gnaffel, Zwolle (NL)	<b>FESTIVALSTART!</b> <b>KUSS - THEATER SEHEN! THEATER SPIELEN!</b>  Los gehts! Die 24. Hessische Kinder- und Jugendtheaterwoche in Marburg wird am 31. März feierlich eröffnet. Innerhalb einer Woche zeigt KUSS 19 Produktionen aus ganz Deutschland und Europa und veranstaltet ca. 100 Workshops. Schauspiel trifft Puppentheater trifft Tanz trifft Musik trifft Pantomime trifft Performance.		

