

NOVEMBER 2021

HAB KEINE SORGE, WIR WERDEN EINEN WEG FINDEN!

FATIMA ODER DIE BEFREIUNG DER TRÄUME

HLTM
 HESSISCHES
 LANDESTHEATER
 MARBURG

GROSSES TASCH

KLEINES TASCH

ERWIN-PISCATOR-HAUS

EXTRA

DI
02
 19.30 - 21.15
**SCHNECKENWEISHEITEN ODER:
 DAS MITTEL GEGEN EINSAMKEIT/UA**
 Jürgen Helmut Keuchel 14+
 Einführung: 19.00
DO
04
 19.30 – 20.50 Wiederaufnahme
DIE VERWANDLUNG
 Franz Kafka 14+
 Einführung: 19.00

 10.00 – 10.30 / 11.00 – 11.30 Gastspiel
 in Wehrda
DAS XIS WIRD NICHT GEHÖRT/UA
 von und mit dem XIS 3+
FR
05
 19.30 – 20.50
DIE VERWANDLUNG
 Franz Kafka 14+
 Einführung: 19.00
 anschl. Publikumsgespräch

**DAß FAMILIENSTÜCK FATIMA ODER DIE BEFREIUNG DER
 TRÄUME FEIERT AM 21. NOVEMBER PREMIERE**

So bunt, so verschieden, so gemeinsam. Endlich ist es wieder soweit – unser Familienstück aka* Wintermärchen aka Weihnachtsmärchen aka Märchen für alle und jede*n ab 6 Jahren kommt am 21. November auf die Bühne des Erwin-Piscator-Hauses. Wir freuen uns sehr! Lassen Sie uns gemeinsam träumen und Fatima auf ihrem Weg begleiten.

*also known as – auch bekannt als

SA
06
 14.00 – 14.30 / 15.30 – 16.00 Mini Tasch
DAS XIS WIRD NICHT GEHÖRT/UA
 von und mit dem XIS 3+

 19.30 – 21.15 Gastspiel in Biedenkopf
**SCHNECKENWEISHEITEN ODER: DAS
 MITTEL GEGEN EINSAMKEIT/UA**
 Jürgen Helmut Keuchel 14+
MI
10
 10.00 Premiere Klassenzimmer
DIE BOTSCHAFT DER BAUMFRAU/UA
 Julia „Butterfly“ Hill 12+

 10.00 – 10.30 / 11.00 – 11.30 Gastspiel
 in Reiskirchen
DAS XIS WIRD NICHT GEHÖRT/UA
 von und mit dem XIS 3+
DO
11
 19.30
DIE BOTSCHAFT DER BAUMFRAU/UA
 Julia „Butterfly“ Hill 12+
 Einführung: 19.00

 10.30 – 11.00 Gastspiel in Battenberg
DAS XIS WIRD NICHT GEHÖRT/UA
 von und mit dem XIS 3+
SA
13
 19.30
DIE BOTSCHAFT DER BAUMFRAU/UA
 Julia „Butterfly“ Hill 12+
 Einführung: 19.00

 14.00 – 14.30 / 15.30 – 16.00 Mini Tasch
DAS XIS WIRD NICHT GEHÖRT/UA
 von und mit dem XIS 3+
SO
14**DER FISKUS**
 Intrigen. Wirtschaft. Drama. Steuerbetrug. Große Worte. Büro. Börse. Verwaltung – Finanzamt.
 Wir feiern die Premiere der Komödie DER FISKUS in der Regie von Matthias Huber und begeben uns in den absurd bürokratischen, bürokratisch komischen Alltag von Bea Mtinnen und ihren Kolleg*innen.

 11.00 – 11.30 / 12.30 – 13.00 Mini Tasch
DAS XIS WIRD NICHT GEHÖRT/UA
 von und mit dem XIS 3+
MO
15
 10.00 – 10.30 Mini Tasch – Ausverkauft
 11.00 – 11.30 Mini Tasch – Ausverkauft
DAS XIS WIRD NICHT GEHÖRT/UA
 von und mit dem XIS 3+
DI
16**THEATERSTAMMTISCH FÜR PÄDAGOG*INNEN****Erwin-Piscator-Haus (Treffpunkt Foyer)**

Im Mittelpunkt steht dieses Mal unser diesjähriges Familienstück FATIMA ODER DIE BEFREIUNG DER TRÄUME von Rafik Schami. Nach einer Einführung in Stück und Inszenierung gibt es die Möglichkeit zu einem Probenbesuch. Außerdem blicken wir zurück auf die erfolgreiche Spielzeiteröffnung und stellen die nächsten Premieren vor. Schließlich möchte das KUSS-Workshop-Programm „Theater spielen!“ bereits über Termine und Aktuelles zu seinem Angebot für unser Jubiläumsfestival 2022 informieren.

Anmeldung bitte per Mail an: j.sachs@hltm.de

 18.00 Foyer
**THEATERSTAMMTISCH FÜR
 PÄDAGOG*INNEN**
 anschl. Probenbesuch FATIMA ODER
 DIE BEFREIUNG DER TRÄUME
SA
20
 19.30 Premiere
DER FISKUS
 Felicia Zeller 14+
 Einführung: 19.00
SO
21
 15.00 Premiere
**FATIMA ODER
 DIE BEFREIUNG DER TRÄUME**
 Rafik Schami 6+
DI
23
 19.30 **DER FISKUS**
 Felicia Zeller 14+
 Einführung: 19.00
 anschl. Publikumsgespräch

2 FÜR 1

 08.30 / 11.00
**FATIMA ODER
 DIE BEFREIUNG DER TRÄUME**
 Rafik Schami 6+
MI
24
 08.30 / 11.00
**FATIMA ODER
 DIE BEFREIUNG DER TRÄUME**
 Rafik Schami 6+

 19.30 – 20.50 Gastspiel in
 Stadtallendorf
DIE VERWANDLUNG
 Franz Kafka 14+
DO
25**WATCH ME FAIL VOL. XX2 – ICH HAB IRGENDWIE SCHMERZ, ICH WEISS NICHT. ZEMENT VON HEINER SCHILLER ODER DER TROPFENDE WASSERHAHN.**
 M-itmachen
 O-der
 R-ichtig
 D-olle
 S-abbern

 G-enau
 A-lle
 U-nd
 D-u
 I-rgendwie

 von und mit der
 Botschafter*in für
 Kollaboration und
 Unsinniges Romy
 Lehmann

 08.30 / 11.00
**FATIMA ODER
 DIE BEFREIUNG DER TRÄUME**
 Rafik Schami 6+

 21.33 Foyer, Theater am Schwanhof
**WATCH ME FAIL VOL. XX2 – ICH HAB
 IRGENDWIE SCHMERZ, ICH WEISS NICHT.
 ZEMENT VON HEINER SCHILLER ODER
 DER TROPFENDE WASSERHAHN.**
 Romy Lehmann &
 das Schauspielstudio Marburg 14+
SO
28
 19.30 Diplomarbeit
**WAS WAR ZUERST? –
 DIE GESCHICHTE DER DUMPLINGS**
 Mia Wiederstein 14+
 Einführung: 19:00
 anschl. Publikumsgespräch

Ⓢ

 15.00 – 16.00 Gastspiel in Rüsselsheim
DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL
 nach dem gleichnamigen Film von
 Václav Vorlíček &
 František Pavlíček 6+
MO
29
 09.35 – 10.20 Gastspiel in
 Niederwalgern
**MEIN ZIEMLICH SELTSAMER
 FREUND WALTER**
 Sibylle Berg 8+

 10.00 – 11.00 Gastspiel in Rüsselsheim
DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL
 nach dem gleichnamigen Film von
 Václav Vorlíček &
 František Pavlíček 6+

 19.30 Foyer, Theater am Schwanhof
**THEATERTALK DES
 FREUNDESKREISES**
DI
30
 10.00 – 11.00 Gastspiel in Rüsselsheim
DREI HASELNÜSSE FÜR ASCHENBRÖDEL
 nach dem gleichnamigen Film von
 Václav Vorlíček &
 František Pavlíček 6+

